

# Old George

Christian Klinkenberg

SLOW SECOND LINE

Swing!  $\text{♩} = \overset{\frown}{\text{♩}} \overset{\frown}{\text{♩}}$

Ebmaj<sup>7</sup> D<sup>7</sup>(#9) Dbmaj<sup>7</sup> C<sup>9</sup>  
 5 B<sup>7</sup>(9#5) B<sup>b7</sup>sus(13) A<sup>7</sup>(b5) Ab<sup>13</sup>(#11)  
 9 Gm<sup>7</sup> Ab<sup>7</sup>(b5) Gm<sup>7</sup> C<sup>9</sup>  
 13 Gb<sup>9</sup> F<sup>9</sup> Eb<sup>7</sup> D<sup>7</sup> Db<sup>7</sup> C<sup>7</sup> B<sup>7</sup>  
 17 Ebmaj<sup>7</sup>/Bb A<sup>7</sup> Bm<sup>7</sup> C<sup>o7</sup> A<sup>7</sup>/C# Abmaj<sup>7</sup> G<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> Bb<sup>o7</sup> G<sup>7</sup>/B  
 21 C<sup>9</sup> F#<sup>7</sup> F<sup>7</sup> D<sup>7</sup>(#9b13) G<sup>7</sup> C<sup>7</sup> F<sup>7</sup> E<sup>7</sup>  
 25 Ebmaj<sup>7</sup> D<sup>7</sup>(#9) Gm<sup>7</sup> C<sup>9</sup>  
 29 Gb<sup>9</sup> F<sup>9</sup> Bb Repeat  
E<sup>9</sup>(#11) Last  
B<sup>7</sup> Bb<sup>7</sup>