

Simon Oslender

A1

Piano & Percussion

Chords: Bb/D, Cm/Eb, Bb/F, Cm/Eb, Bb/D, Cm/Eb, Bb/D, Cm/Eb, Bb/F, Cm/Eb, D/F#, Gm7, N.C., Gm7, C7, F7(sus4), Bb

Interlude

+ Bass & Drums

A2

B $\flat$ /D Cm/E $\flat$ B $\flat$ /F Cm/E $\flat$ B $\flat$ /D Cm/E $\flat$

B $\flat$ /D Cm/E $\flat$ B $\flat$ /F Cm/E $\flat$ B $\flat$ /D Cm/E $\flat$

B $\flat$ /D Cm/E $\flat$ B $\flat$ /F Cm/E $\flat$ B $\flat$ /D Cm/E $\flat$ D/F $\sharp$ Gm⁷ E/G $\sharp$ Am⁷

Warehouse

A3

Bb/D Cm/Eb Bb/F Cm/Eb Bb/D Cm/Eb

Bb/D Cm/Eb Bb/F Cm/Eb Bb/D Cm/Eb

Bb/D Cm/Eb Bb/F Cm/Eb Bb/D Cm/Eb D/F# Gm7 N.C.

Gm7 C7 F7(sus4) Bb E9(#11) Eb9(#11)

C

F#m9 E13 Dmaj7 F#/D Dmaj7 Amaj7/C# Cmaj7 N.C.

opt. 8va

Gm F6 Em7(b5) A7alt. Dm7 Bbmaj7(#11) A7(#9) Eb7(#11)

Solos

Dm9 G13(#11) C13(sus4)

C13(#11) A13(sus4) A7alt. open on cue Dm7 D/F# Gm E/G#

D. S. al Coda
repeat A3 T1-4 for open drum solo

CODA

B13(#11) Bb6/9