

What changed ?

Thierry Crommen

Straight ♩ = 220

N.C.

A

5

5 C/B $\flat$ Am⁷ G⁷(sus4) G/B C

9

9 Dm⁷ C/E F(add9)n^o3 G⁷(sus4) G⁷(sus4)/B

13

13 C(sus4)/B F(add9)n^o3/A G⁷(sus4)

16

16 C C(sus4) C($\sharp$ 11) n^o3 C5

20

20 C(sus4)/B $\flat$ F(add9)n^o3/A G/B C

24

24 Dm⁷(add4) C/E F(add9)n^o3 G⁷(sus4)

28

28 C(sus4)/B F(add9)n^o3/A G(sus4) G

B Fine

31 F/B $\flat$ C 3X

35 F/B $\flat$ Dm/G G⁷(13)

C C C(sus4) C(#11)n°3 C5

43 Fm/C B $\flat$ (add9)n°3 STOP

45 C B $\flat$ /C C B $\flat$ /C

Solos

53 C Am/D D7

57 Fm Fm(maj7) C(add9)/E C/E

61 Am⁹ B $\flat$ (add9) B $\flat$ maj⁷

65 Fmaj⁷ G⁷(sus4) After Solo D.C. al Fine