

Bb

# April 1979

Antoine Pierre

♩ = 155 straight 8's

play intro on A pedal

**A**

F maj<sup>7</sup>/A      Dm<sup>6</sup>/A      D<sup>o7</sup>/A      Am

5 F/A      G<sup>7</sup>/A (G<sup>(sus4)</sup>)      Em/A (E/G<sup>#</sup>)      Am

9 Dm/A Dm      E<sup>7</sup>/A (E/G<sup>#</sup>)      Am      D/A D

13 Dm/A Dm      E/A (Dm/E) Am      D/A      Am      E

**B**

19 F maj<sup>7</sup>/E      Dm<sup>6</sup>/E      Dm<sup>6</sup>/F      A(sus2)/C<sup>#</sup>

23 F maj<sup>7</sup>      G(sus4)      E/G<sup>#</sup>      Cmaj<sup>7</sup>(#11)

27 Dm<sup>7</sup>      E(sus4)      E/G<sup>#</sup> Am      F<sup>#</sup>m<sup>7</sup>(add9)

31 F maj<sup>7</sup>(#11)      Dm<sup>6</sup>      E(sus4)      F maj<sup>7</sup>(#11)      E/F

35 F maj<sup>7</sup>(#11)      E/F      F maj<sup>7</sup>(#11)      E(sus4)